

ITALIANO CLASSE PRIMA

Descrizione dei giudizi (L. 150/2024 e O.M. 2025)

OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>L'alunno/a interagisce in conversazioni rispettando pienamente le regole dell'ascolto, contribuendo attivamente al dialogo in classe. Racconta esperienze personali in modo corretto, logico e cronologico. Dimostra un'ottima capacità di comprensione dei testi letti e ascoltati. Scrive frasi e semplici testi con chiarezza, ordine e precisione, rispettando le convenzioni ortografiche e gli elementi essenziali della frase. Partecipa attivamente alle attività di scrittura e lettura, dimostrando interesse e impegno costante.</p>	<p>L'alunno/a interagisce in conversazioni rispettando pienamente le regole dell'ascolto, contribuendo attivamente al dialogo in classe. Racconta esperienze personali in modo corretto, logico e cronologico. Dimostra chiara comprensione dei testi letti e ascoltati. Scrive frasi e semplici testi in modo ordinato e corretto, rispettando le convenzioni ortografiche e gli elementi essenziali della frase. Partecipa alle attività di scrittura dimostrando interesse e impegno costante.</p>	<p>L'alunno/a partecipa alla conversazione rispettando generalmente le regole dell'ascolto e riesce a raccontare un'esperienza personale in maniera ordinata, seppur con qualche imprecisione. Dimostra buona capacità di comprensione dei testi proposti. L'alunno scrive in modo leggibile e ordinato, pur presentando qualche lieve incertezza nell'uso delle convenzioni ortografiche e degli elementi essenziali della frase. Mostra buona partecipazione e interesse nelle attività di lettura e scrittura.</p>	<p>L'alunno/a prende parte alle conversazioni, ma talvolta necessita di sollecitazioni per rispettare le regole dell'ascolto. Riesce a raccontare una esperienza personale, seppur con qualche imprecisione. La comprensione dei testi è adeguata, con difficoltà nel cogliere appieno il significato di alcuni termini. Scrive semplici frasi rispettando in modo abbastanza corretto l'ortografia e la struttura della frase. Svolge le attività con impegno e progressiva autonomia.</p>	<p>L'interazione in conversazione è elementare e spesso mediata da indicazioni esplicite; l'alunno/a fatica a rispettare le regole dell'ascolto. Il racconto di esperienze personali risulta frammentario e disordinato, e la comprensione dei testi avviene solo a livello superficiale, con frequenti errori nell'interpretazione del significato dei termini. Scrive frasi e semplici testi con impegno discontinuo e in modo limitato. Dimostra una conoscenza minima delle convenzioni ortografiche e degli elementi essenziali della frase.</p>	<p>L'alunno/a manifesta difficoltà significative nell'interazione verbale, ignorando le regole dell'ascolto e partecipando poco o in modo disorganizzato. Il racconto delle esperienze personali manca o è confuso, privo di ordine cronologico o logico, e la comprensione dei testi risulta frammentaria, senza riuscire a colmare il significato di termini sconosciuti. Presenta difficoltà significative nella scrittura, dimostra di non conoscere le convenzioni ortografiche e gli elementi essenziali della frase. La partecipazione e l'impegno alle attività di scrittura è scarso.</p>

ITALIANO CLASSE SECONDA					
Descrizione dei giudizi (L. 150/2024 e O.M. 2025)					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>L'alunno/a interagisce in conversazioni rispettando pienamente le regole dell'ascolto, contribuendo attivamente al dialogo in classe. Racconta esperienze personali in modo dettagliato, logico e cronologico, e dimostra una comprensione approfondita dei testi letti, cogliendone anche il significato dei termini non immediatamente noti.</p> <p>Scrive frasi e semplici testi ortograficamente corretti, applica le convenzioni ortografiche e riconosce gli elementi essenziali delle frasi. Dimostra sicurezza e padronanza nel portare a termine i compiti.</p>	<p>L'alunno/a interagisce in conversazioni rispettando le regole dell'ascolto, contribuendo attivamente al dialogo in classe. Racconta esperienze personali in modo logico, e dimostra una chiara comprensione dei testi letti, cogliendone anche il significato dei termini non immediatamente noti. Scrive frasi e semplici testi ortograficamente corretti, applica le convenzioni ortografiche e riconosce gli elementi essenziali delle frasi. Dimostra sicurezza e consapevolezza nel portare a termine i compiti.</p>	<p>L'alunno/a partecipa alla conversazione rispettando generalmente le regole dell'ascolto e riesce a raccontare un'esperienza personale in maniera ordinata, seppur con qualche imprecisione. Dimostra buona capacità di comprensione dei testi proposti e scrive frasi e semplici testi in modo comprensibile e coerente, pur presentando qualche lieve incertezza nell'uso delle convenzioni ortografiche e degli elementi essenziali della frase. Affronta le situazioni note con buona autonomia e sicurezza.</p>	<p>L'alunno/a prende parte alle conversazioni, ma talvolta necessita di sollecitazioni per rispettare le regole dell'ascolto. Riesce a raccontare una esperienza personale, seppur con qualche imprecisione. La comprensione dei testi è adeguata, con difficoltà nel cogliere appieno il significato di alcuni termini. Scrive frasi e semplici testi in modo accettabile, pur presentando qualche incertezza nell'uso delle convenzioni ortografiche e degli elementi essenziali della frase. Affronta le situazioni note alternando momenti di sicurezza ad</p>	<p>L'interazione in conversazione è elementare e spesso mediata da indicazioni esplicite; l'alunno/a fatica a rispettare le regole dell'ascolto. Il racconto di esperienze personali risulta frammentario e disordinato, e la comprensione dei testi avviene solo a livello superficiale, con frequenti errori nell'interpretazione del significato dei termini. Scrive frasi e semplici testi con costante guida, e dimostra una conoscenza minima delle convenzioni ortografiche e degli elementi essenziali della frase.</p>	<p>L'alunno/a manifesta difficoltà significative nell'interazione verbale, ignorando le regole dell'ascolto e partecipando poco o in modo disorganizzato. Il racconto delle esperienze personali manca o è confuso, privo di ordine cronologico o logico, e la comprensione dei testi risulta frammentaria, senza riuscire a colmare il significato di termini sconosciuti. Scrive frasi e semplici testi in modo non autonomo e dimostra di non conoscere le convenzioni ortografiche e gli elementi essenziali della frase.</p>

			altri in cui necessita di guida.		
ITALIANO CLASSE TERZA					
Descrizione dei giudizi (L. 150/2024 e O.M. 2025)					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
L'alunno/a interagisce in conversazioni rispettando pienamente le regole dell'ascolto, contribuendo attivamente al dialogo in classe. Racconta esperienze personali in modo dettagliato, logico e cronologico, e dimostra una comprensione profonda dei testi letti, cogliendone anche il significato dei termini non immediatamente noti. Scrive semplici testi chiari e ben organizzati legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. Dimostra una solida padronanza delle regole ortografiche e morfosintattiche.	L'alunno/a interagisce in conversazioni rispettando le regole dell'ascolto, contribuendo al dialogo in classe. Racconta esperienze personali in modo logico e cronologico, e dimostra una comprensione chiara dei testi letti, cogliendone anche il significato di termini non noti. Produce in autonomia semplici testi generalmente chiari e coerenti, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. Dimostra padronanza delle regole ortografiche e morfosintattiche.	L'alunno/a partecipa alla conversazione rispettando generalmente le regole dell'ascolto e riesce a raccontare un'esperienza personale in maniera ordinata e chiara. Dimostra buona capacità di comprensione dei testi proposti, riconoscendo il senso dei termini anche intuendone quelli nuovi. Produce in autonomia semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane in modo comprensibile e coerente, pur presentando qualche lieve imprecisione nell'uso delle regole ortografiche e morfosintattiche.	L'alunno/a prende parte alle conversazioni, ma talvolta necessita di sollecitazioni per rispettare le regole dell'ascolto. Riesce a raccontare una esperienza personale, seppur con qualche imprecisione. La comprensione dei testi è adeguata, con difficoltà nel cogliere appieno il significato di alcuni termini. Produce semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane, seppur non sempre chiari e coerenti. Dimostra una padronanza di base delle regole ortografiche e morfosintattiche. L'autonomia nella produzione è parziale.	L'interazione in conversazione è elementare e spesso mediata da indicazioni esplicite. L'alunno/a fatica a rispettare le regole dell'ascolto. Il racconto di esperienze personali risulta frammentario e disordinato, e la comprensione dei testi avviene solo a livello superficiale, con frequenti errori nell'interpretazione del significato dei termini. L'alunno scrive semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane mostrando una conoscenza limitata delle regole ortografiche e morfosintattiche. Porta a termine le attività principalmente con il supporto del docente, mostrando difficoltà nell'organizzazione e nello sviluppo autonomo dei contenuti.	L'alunno/a manifesta difficoltà significative nell'interazione verbale, ignorando le regole dell'ascolto e partecipando poco o in modo disorganizzato. Il racconto delle esperienze personali manca o è confuso, privo di ordine cronologico o logico, la comprensione dei testi risulta frammentaria, senza riuscire a colmare il significato di termini sconosciuti. Incontra notevoli difficoltà nella produzione scritta e non è ancora in grado di svolgere le attività in modo autonomo. I testi sono spesso incompleti o non coerenti, con errori frequenti a livello ortografico, sintattico e lessicale.

ITALIANO CLASSI QUARTA E QUINTA

Descrizione dei giudizi (L. 150/2024 e O.M. 2025)

OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>L'alunno/a interagisce in conversazioni rispettando pienamente le regole dell'ascolto, contribuendo attivamente al dialogo in classe. Racconta esperienze personali in modo dettagliato, logico e cronologico, e dimostra una comprensione profonda dei testi letti, cogliendone anche il significato dei termini non immediatamente noti. Produce testi coerenti e ben strutturati con lessico vario, adattandosi con efficacia alle diverse tipologie testuali proposte. Utilizza in modo corretto e autonomo le regole ortografiche e morfosintattiche. Affronta le attività con iniziativa e consapevolezza, rivedendo e migliorando i propri elaborati.</p>	<p>L'alunno/a interagisce in conversazioni rispettando le regole dell'ascolto, contribuendo al dialogo in classe. Racconta esperienze personali in modo logico e cronologico, e dimostra una comprensione chiara dei testi letti, cogliendone anche il significato di termini non noti. Produce testi chiari e ordinati, con lessico appropriato, adattandosi con sicurezza alle principali tipologie testuali proposte. Dimostra padronanza delle regole ortografiche e morfosintattiche, agendo con autonomia e consapevolezza.</p>	<p>L'alunno/a partecipa alla conversazione rispettando generalmente le regole dell'ascolto e riesce a raccontare un'esperienza personale in maniera ordinata e chiara. Dimostra buona capacità di comprensione dei testi proposti, riconoscendo il senso dei termini anche intuendone quelli nuovi. Produce testi semplici e coerenti, riconoscendo le caratteristiche delle diverse tipologie testuali. Applica le regole ortografiche e morfosintattiche in modo generalmente corretto, anche se con alcune imprecisioni.</p>	<p>L'alunno/a prende parte alle conversazioni, ma talvolta necessita di sollecitazioni per rispettare le regole dell'ascolto. Riesce a raccontare una esperienza personale, seppur con qualche imprecisione. La comprensione dei testi è adeguata, con difficoltà nel cogliere appieno il significato di alcuni termini. Produce testi comprensibili ma con qualche difficoltà di coesione e precisione. Le conoscenze ortografiche e morfosintattiche sono presenti ma applicate in modo non sempre corretto e con parziale autonomia.</p>	<p>L'interazione in conversazione è elementare e spesso mediata da indicazioni esplicite. L'alunno/a fatica a rispettare le regole dell'ascolto. Il racconto di esperienze personali risulta frammentario e disordinato, e la comprensione dei testi avviene solo a livello superficiale, con frequenti errori nell'interpretazione del significato dei termini. Produce testi essenziali e poco articolati. Commette errori ortografici e grammaticali frequenti. Svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.</p>	<p>L'alunno/a manifesta difficoltà significative nell'interazione verbale, ignorando le regole dell'ascolto e partecipando poco o in modo disorganizzato. Il racconto delle esperienze personali manca o è confuso, privo di ordine cronologico o logico, la comprensione dei testi risulta frammentaria, senza riuscire a colmare il significato di termini sconosciuti. Incontra notevoli difficoltà nella produzione scritta, i testi sono spesso incompleti o non coerenti, con errori frequenti a livello ortografico, sintattico e lessicale. Non è ancora in grado di svolgere le attività in modo autonomo.</p>